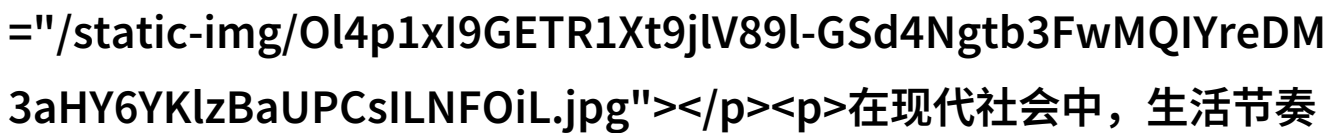


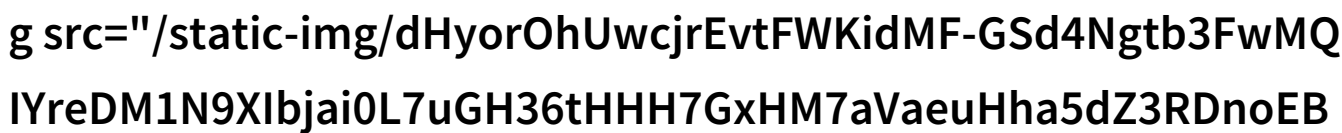
# 一边烹饪一边失去理智的电影探索暴躁厨

为什么我们爱看一边做饭一边躁狂暴躁的电影？



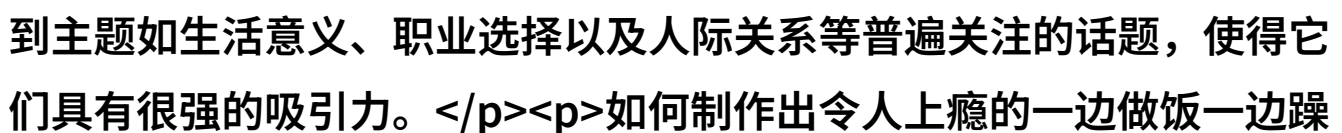
在现代社会中，生活节奏加快，每个人都在不断地追求效率和快速的结果。因此，一部以烹饪为背景，主人公却因为工作压力、家庭责任或是其他原因而陷入暴躁状态的电影，就成为了观众们对抗日常压力的方式之一。这类电影不仅展示了人性中的复杂与深度，还让人们从容身处其中，感受到一种释放的情绪。

这种类型的电影为什么能引起我们的共鸣？

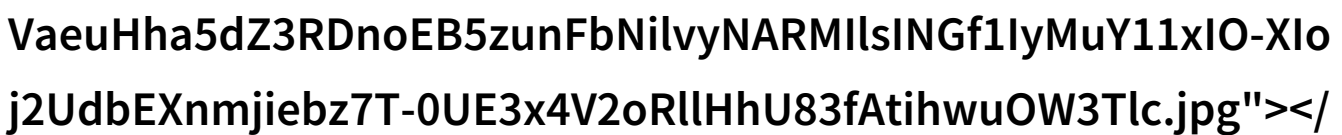


首先，这些影片往往会将普通人的烦恼通过高潮迭起的情节展现出来，让观众能够看到自己可能面临的问题得到解决或者至少被暂时抛开。其次，这些角色通常都是非常有趣的人物，他们的一言一行都充满了讽刺和幽默，让人们在观看过程中既感到悲伤又感到欢乐。此外，这种类型的电影还经常涉及到主题如生活意义、职业选择以及人际关系等普遍关注的话题，使得它们具有很强的吸引力。

如何制作出令人上瘾的一边做饭一边躁狂暴躁电影？

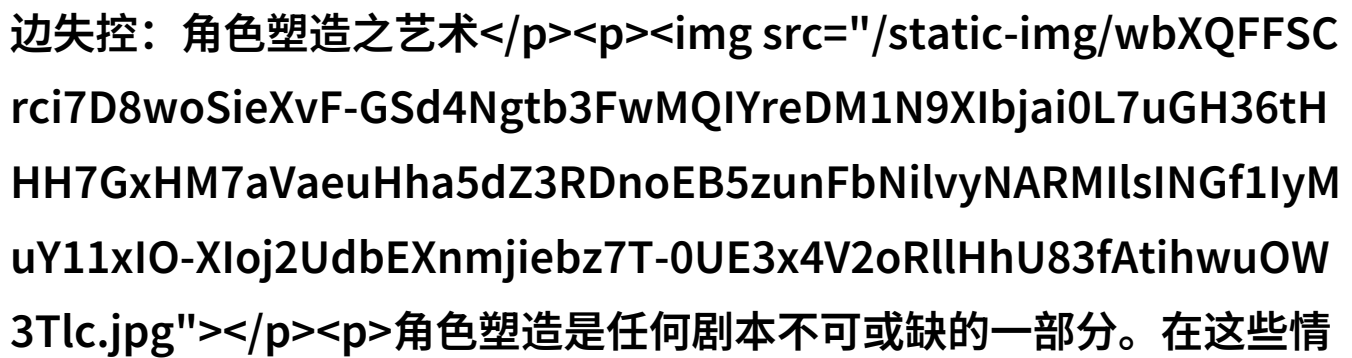


要想打造这样的作品，不仅需要有一个精彩绝伦的情节，更重要的是要找到合适的人物形象。一开始，最好是选取一个平凡但又富有潜力的主角，然后给予他一些独特的情况，比如说，他是一个厨师，但却因为某个事件而变得失去理智。随着故事发展，应该逐渐揭示这个人物背后的秘密，以及导致他变成这样所需付出的代价。



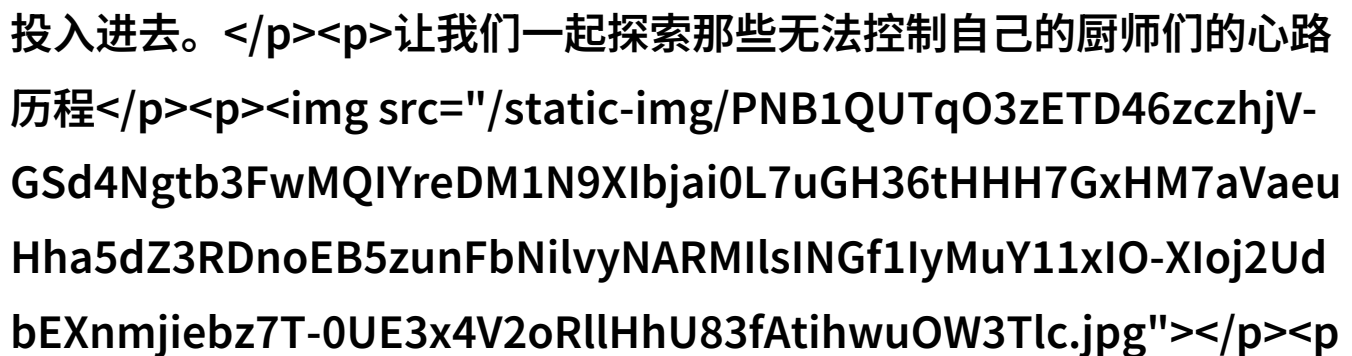
一边做饭一

边失控：角色塑造之艺术



角色塑造是任何剧本不可或缺的一部分。在这些情境下，最关键的是如何把主角从平凡转变为戏剧性的焦点。这种变化可以通过细微的小动作来体现，比如突然间他的手指就会颤抖，或是在处理食材时出现意外的大声怒吼。这不仅增加了紧张感，也使得观众更加投入进去。

让我们一起探索那些无法控制自己的厨师们的心路历程



每个人的心灵世界都复杂且多层次，而这些影片正是试图挖掘并展现这一点。无论是在忙碌的餐厅里还是家里的厨房里，当一个人因为内心深处的冲突而失去自我控制时，那样的画面总能触动人心。这也许是一种释放，我们通过观看这样的故事来理解和接受人类内心深处那难以言说的恐惧与不安。

最后，我们是否真正学会了从痛苦中解脱？

最终，在这场关于“疯狂”与“掌控”的斗争之后，有时候我们发现自己真的学到了东西。不管是通过笑声还是泪水，都有一瞬间让我们意识到，即便是在最艰难的时候，我们也不是孤单一人。而这，就是这些影片想要传达给我们的信息——即使在最高潮的时候，也有人懂得如何安慰你，并帮助你走出困境。如果你曾经沉浸于那些因工作而发疯的小男女身上，那么再看看他们现在所处的地位，你会发现他们其实已经拥有了一定的力量，因为他们知道怎样才更接近真实的人生。

[下载本文pdf文件](/pdf/581336-一边烹饪一边失去理智的电影探索暴躁厨师们的内心世界.pdf)

